

HAMLET PORN SUITE



*E' uno spettacolo scaturito da un lavoro di **ricerca sulla mente estatica**, attraverso uno studio degli scritti di **Elvio Fachinelli** e uno scandaglio in profondità delle teorie di **Lacan**, espresse attraverso gli effetti di superficie del linguaggio della filosofia di **Gilles Deleuze**, nella dimensione temporale nietzscheana di un futuro eterno passato(aiòn); **l'estasi intesa come squalificazione del soggetto, cioè nella desoggettivazione e fusione del soggetto nell'oggetto, dunque senza più la possibilità di un io de-siderante, nell'unico oggetto possibile, im-materiale, eterno ed infinito, ed in quanto tale unico soggetto: è ciò che avviene nelle estasi mistiche dei Santi**; Non vi è, dunque, alcuna possibilità di comunicazione, e l'azione non può avvenire se non nella sua sprogettazione, in un atto di incoscienza, o come avviene nell'Amleto di **Shakespeare** e **Laforgue**, a cui lo spettacolo si ispira, l'azione è puramente de-pensata, senza che nulla avvenga se non nella mente dell'autore. In un simile contesto non vi è alcuna possibilità di finzione e di messa in scena, **lo spettacolo è un mettere fuori dalla scena**, creando con ciò **un vuoto-matrice di ogni realtà**.*

Produzione: Due Lune Teatro Tenda

Compagnia: Due Lune Teatro

Genere: degenerare

Regia: Giovanni Probo

Con:

Patrizia Bortone

Giovanni Probo

duelune teatrotenda via A. Micetti, 2 73039 – Tricase(Le)

tel. +39 328 1569326

Portale web: www.teatrotendaduelune.org

Mail: dueluneteatrotenda@gmail.com